# TEATRO Y ESCUELA

# TEATRO Y ESCUELA

Conjunto de recursos y actividades dirigidas a la formación, difusión y promoción teatral, a través de la asistencia a espectáculos teatrales y la incorporación de los propios escolares al proceso de la creación y el juego dramático.

## Objetivos

1 Conocer diversas formas y manifestaciones de la creación y el juego dramático.

2 Asistir a representaciones teatrales, dentro y fuera de los propios Centros.

3 Conocer el Gran Teatro (su estructura, distribución espacial, organización, actividades que desarrolla...) así como otros espacios teatrales existentes en la ciudad.

4 Fomentar la creatividad y el espíritu crítico a través de dichas actividades.

5 Reconocer y valorar las distintas manifestaciones teatrales como expresión del patrimonio cultural y artístico y como fuente de placer estético.

6 Impulsar experiencias didácticas, específicas e interdisciplinares, que en este campo lleven a cabo los equipos docentes.

## Actividades:

**Vamos al teatro**
Programa de espectáculos teatrales que se desarrolla durante el curso escolar en el Gran Teatro y en otras salas de nuestra ciudad.

La programación para el primer trimestre del curso escolar es la siguiente:

| Días | Obra | Funciones | Niveles Recomendados | Lugar |
|---|---|---|---|---|
| 17, 18 y 19 de octubre. Ciclo “Menudo Teatro” | Espectáculo de títeres.“La Elefanta Gris”. Desguace Teatro | Día 17: 18:00 h. Días 18 y 19: 10:00 y 12:00 h. | Educación Infantil (3, 4 y 5 años) | Teatro Avanti |
| Noviembre (Fechas por confirmar) | Espectáculo de flamenco.“El Duende y el Reloj”. Compañía Javier Latorre | 10:00 y 12:00 h. | 2º y 3er ciclo de Educación Primaria (8 a 12 años) | Gran Teatro |
| 12, 13 y 14 de diciembre | Espectáculo de teatro. “Robinson y Crusoe”. La Machina Teatro | Día 12: 19:00 Días 13 y 14: 10:00 y 12:00 h. | 2º y 3er ciclo de Educación Primaria (8 a 12 años) | Gran Teatro |

La programación referida al resto de los meses del curso escolar se enviará mediante convocatoria específica.

**Entre Bambalinas:**
A través de la visita al edificio del Gran Teatro se proponen diferentes acciones educativas que permiten un conocimiento de su espacio físico, organización y funcionamiento.
*Dirigido a alumnos/as de 2º y 3er ciclo de E. Primaria y E. Secundaria.*

# Aula de la Naturaleza II

| Actividad | Nivel Educativo | Transporte | Monitor /a de apoyo | Duración | Temporalización | Preparación previa | Material de apoyo | Observaciones |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Talleres para un cambio de actitudes medioambientales | Ed. Infantil, Primaria, Secundaria y Ed. permanente | - | Sï | 2,00 h | Lunes a Viernes | - | - | Se enviará convocatoria especifica |
| Conoce los patios cordobeses | 2º Ciclo de Ed. Primaria, Secundaria y Ed. Permanente | Consultar | - | 2,00 h | - | Sí | Guía, cuaderno didáctico y documentación de apoyo | Se enviará convocatoria específica |
| Un huerto en mi ciudad | Ed. Primaria, Secundaria y Ed. Permanente | Sí | Sí | 3,00 h | Lunes a Viernes | Sí | - | Se enviará convocatoria especifica |
| Jardines de la Victoria y Duque de Rivas | Ed. Secundaria y Ed. Permanente | SÍ | Sí | 2,00 H | Lunes a Viernes | Sí | Guía didáctica y planos | Experiencia interdisciplinar que se desarrola como una unidad didáctica completa |
| Arroyos del Molino | 3er Ciclo de Primaria, Secundaria y Ed. Permanente | Sí | Sí | 3,00 h | Lunes y Viernes | Sí | Guía didáctica, cuadernos didacticos y CD-rom | Se enviará convocatoria especifica |
| Semana de Educación ambiental | A partir de Ed. Infantil | Consultar | Sí | - | - | Sí | - | Se enviará convocatoria especifica |

# Teatro y escuela

| Actividad | Nivel Educativo | Transporte | Monitor /a de apoyo | Duración | Temporalización | Preparación previa | Material de apoyo | Observaciones |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Vamos al Teatro | Ed. Infantil, Primaria y Secundaria | No | - | - | - | Sí | Documentación de apoyo | - |
| Entre Bambalinas | 2º y 3er Ciclo de Ed. Primaria, Secundaria y Ed. Permanente | No | Sí | 1,30 h | - | Sí | Cuaderno didáctico y documentación de apoyo | - |